



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"
Via IV Novembre 33 – 24035 CURNO (BG) Tel. 035 4156696
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163 - Codice univoco: UFKJL1

ISTITUTO COMPrensIVO DI CURNO-MOZZO
Prot. 0009811 del 04/11/2023
VI-2 (Uscita)

Al personale in servizio presso I.C.
Curno
Al personale in servizio presso II.SS.
della provincia di Bergamo
All'Albo pretorio on line
dell'Istituzione Scolastica
Agli Atti

- Viste le proposte progettuali avanzate dal Collegio Docenti per l'anno scolastico 2023/2024 che definiscono il Piano dell'Offerta Formativa relativo all'anno scolastico 2023/2024;
- Visto il D.I. n. 129 del 28 agosto 2018 e in particolare gli articoli 43, 44 e 45;
- Visto il D. Lgs. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni"
- Visto il Regolamento d'Istituto sul conferimento degli incarichi ad esperti interni ed incarichi individuali di collaborazione ad esperti esterni adottato con delibera n. 92 del Consiglio d'Istituto del 17 settembre 2019;
- Visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50 e ss.mm.ii e in particolare l'art. 36 c.2 lett. a);
- Viste le Linee guida ANAC n.4, aggiornate a seguito dell'entrata in vigore della legge 14 giugno 2019, n.55;
- Viste le proposte dei Piani Diritto allo studio per l'a. s. 2023/2024;
- Vista la delibera del Collegio Docenti n. 81 del 28 giugno 2023;
- Vista la delibera del Consiglio d'Istituto n. 108 del 29 giugno 2023;
- Rilevata la necessità di individuare esperti a cui conferire i contratti di prestazione d'opera per i progetti di arricchimento dell'offerta formativa sia al personale interno che esterno per l'a.s. 2023/2024

EMANA

l'Avviso per la selezione Pubblica per titoli comparativi finalizzata al reclutamento di esperti per i progetti del Piano del diritto allo studio anno scolastico 2023/2024 di cui all'allegato 1

L' avviso è rivolto a:

- A) Personale in servizio presso questo istituto (personale interno)
- B) A seguire e se necessario, a personale in servizio presso altre II.SS (collaborazione plurima)
- C) da ultimo, a personale estraneo all'amministrazione (esperti esterni)

Questa Istituzione Scolastica intende conferire per l'anno scolastico 2023/2024, gli incarichi indicati per gli interni e contratti di prestazione d'opera per gli esterni, previa valutazione comparativa, per il reclutamento degli esperti in forma individuale ovvero mediante contratto di affidamento di servizi a imprese o associazioni, da utilizzare per l'attuazione delle seguenti azioni:

vedi prospetto allegato (all. 1 prospetto progetti ampliamento offerta formativa a.s. 2023/2024)

L'importo massimo indicato nell'allegato 1 è da ritenersi lordo, onnicomprensivo di IVA, se dovuta e di ritenute erariali ed assistenziali sia a carico del dipendente che dell'Amministrazione. Qualora ne ricorrano le condizioni, l'imposta di bollo pari a €. 2,00 è da ritenersi a carico dell'esperto

REQUISITI MINIMI RICHIESTI

A) ESPERTI INTERNI/ALTRE II.SS.

Possono partecipare alla selezione Esperti interni all'Istituto o di altri II.SS., in possesso di competenze nel settore. Per la selezione degli aspiranti si procederà all'attribuzione dei punteggi relativi agli elementi di valutazione posseduti, secondo i criteri definiti nella tabella allegata da compilare a cura del candidato per la parte di sua competenza. A parità di punteggio sarà data la precedenza, in ordine di priorità, agli aspiranti con la più giovane età.

Ai fini della valutazione si terrà conto di:

- titoli di studio;
- titoli culturali specifici
- titoli professionali specifici

B) ESPERTI ESTERNI

per l'Esperto concorrente individuale e per l'Esperto individuato dal concorrente in forma associativa:

- 1) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- 2) godimento dei diritti civili e politici;
- 3) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- 4) non essere sottoposti a procedimenti penali;
- 5) siano in possesso di comprovata qualificazione professionale, attinente all'insegnamento cui è destinato il contratto; si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria per attività che debbano essere svolte da professionisti iscritti in Ordini o Albi o con soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri artigianali, fermo restando l'esperienza nel settore.
- 6) curriculum vitae in formato europeo, specifico progetto e offerta/preventivo.

I concorrenti in forma associativa devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli art. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023, a pena di esclusione.

SI PRECISA CHE

1. La domanda di partecipazione redatta in carta semplice e secondo i modelli allegati al presente avviso, indirizzata al Dirigente Scolastico, **dovrà essere compilata per ciascun progetto a cui si intende partecipare e dovrà pervenire entro le ore 12.00 del 14/11/2023** alla segreteria dell'Istituto Comprensivo di Curno a mezzo posta o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: Via IV Novembre n. 33, Curno (BG).

Non farà fede la data e il timbro postale.

Non saranno considerate valide le domande inviate via e-mail o via fax.

Ogni busta / plico dovrà contenere una sola domanda di partecipazione (tante buste/plichi quante saranno le domande presentate).

Sulla busta/plico contenente la singola domanda (allegato 2, 3 e 4) dovrà essere indicato il MITTENTE e la dicitura ESPERTO con l'indicazione del PROGETTO (mettere chiaramente il nome del progetto a cui si intende partecipare con l'indicazione del plesso e delle classi).

2. L'Istituto Comprensivo di Curno non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

3. L'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico a quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario da concordare con il referente del progetto.

4. Criteri per la valutazione comparativa, comparazione e individuazione:
gli incarichi saranno attribuiti secondo il seguente criterio di precedenza

1. prima personale interno;
2. personale di altre II.SS.;
3. esperti esterni.

La valutazione degli esperti esterni avviene utilizzando i criteri della tabella al paragrafo "Criteri per la valutazione degli esperti esterni", tenuto conto di titoli di studio, titoli culturali specifici, titoli professionali specifici.

5. La valutazione sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico.

6. L'Istituzione scolastica si riserva il diritto di invitare, tra gli altri, anche esperti e/o Associazioni di comprovata esperienza o qualità formativa di cui abbia avuto testimonianza in precedenti collaborazioni con l'Istituto.

7. L'Istituto Comprensivo di Curno si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, sempre che sia pienamente rispondente alle esigenze progettuali, o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

8. Gli aspiranti dipendenti della P.A. o da altra Amministrazione dovranno essere autorizzati e la stipulazione del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

9. La scuola si riserva di **non** procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti e comunque solo successivamente all'approvazione del Piano Diritto allo Studio da parte delle amministrazioni comunali di appartenenza; il pagamento verrà effettuato a seguito della copertura finanziaria da parte degli Enti preposti.

10. Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive il contratto di prestazione d'opera intellettuale con gli esperti esterni. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione della relazione finale, della calendarizzazione delle ore prestate e della notula/fattura.

11. Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso le sedi scolastiche dove si attiveranno i progetti secondo il calendario e l'orario proposto dall'Istituto.

12. Ai sensi dell'art. 10 comma 1 della Legge 31.10.1996 n. 675, dell'art. 13 del D.Lgs. 196 del 2003 (Codice sulla Privacy) e degli artt. da 13 a 15 del Regolamento (UE) 2016/679 (G.D.P.R.), i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo di Curno per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto Comprensivo di Curno al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento è l'Istituto Comprensivo "F.Gatti" di Curno nella persona del Dirigente Scolastico pro tempore. L'informativa è allegata al bando.

13. Il presente bando è affisso all'Albo, pubblicato sul sito internet della scuola <http://www.iccurno.edu.it>

14. La data di apertura delle buste sarà comunicata successivamente.

15. Ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 e dell'art. 26 del D.Lgs. 50/2016 è nominato Responsabile unico del procedimento la DSGA Sig.ra De Palma Angela.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di segreteria dell'Istituto Comprensivo di Curno, telefono 035/4156696.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Lina Mazzoleni

Il presente documento informatico è firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e norme collegate e sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa

Si allegano:

1. Prospetto progetti di ampliamento dell'offerta formativa A.S. 2023/2024
2. Modello di domanda per esperto interno o in servizio presso altre II.SS
3. Modello di domanda di partecipazione, in forma individuale, al procedimento di individuazione;
4. Modello di domanda di partecipazione, in forma associativa, al procedimento di individuazione;
5. Dichiarazione di valutazione dei titoli dell'esperto;
6. Informativa sulla privacy personale esperto interno o altre II.SS
7. Informativa sulla privacy fornitori
8. Dichiarazioni da parte della società/associazione sui requisiti da redigere su apposito modello

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "PASCOLI"						
CLASSE	TITOLO DEL PROGETTO	ATTIVITA' E COMPITI DELL'ESPERTO	TITOLO SPECIFICO RICHIESTO	TEMPI DI ATTUAZIONE	N° ORE COMPLESSIVO	IPOTESI DI SPESA *
Tutte le 10 classi PASCOLI	MADRELINGUA INGLESE	Lezioni svolte in tutte le classi da madrelingua con l'obiettivo di migliorare le capacità di comprensione ed interazione orale nell'utilizzo della lingua inglese. Lezioni svolte con utilizzo delle funzioni comunicative via via presentate nel corso delle lezioni curricolari, ma potenziate e riprese con l'intervento del madrelingua. Migliorare le competenze orali sia di ascolto che di produzione in lingua inglese; accrescere motivazione e autostima nell'alunno	Madrelingua inglese (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Dal primo quadrimestre	60 ore	€ 2.100,00
4 Classi seconde e 3 classi terze PASCOLI	PROGETTO MADRELINGUA SPAGNOLA	Stimolare l'interesse e il piacere verso l'apprendimento della lingua straniera. Favorire l'apertura e la conoscenza della cultura ispanica. Migliorare le competenze di espressione e comprensione orale.	Madrelingua spagnolo con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Secondo quadrimestre	27 ore	€ 900,00
3 Classi prime PASCOLI	AFFETTIVITÀ: EMOZIONI IN SCENA	Tale progetto, che sviluppa il tema dell'affettività attraverso tecniche teatrali, è rivolto agli alunni delle classi prime, allo scopo di favorire la conoscenza di sé, gestire le proprie emozioni e sviluppare la propria creatività. Si darà inoltre particolare risalto alle tecniche di improvvisazione, per favorire l'espressione della propria emotività, imparando a gestirla e ad utilizzare le proprie risorse. Obiettivi: - potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali - sviluppare la comunicazione corporea e musicale - saper rapportare se stessi agli altri e all'interno di uno spazio - creare l'occasione per superare insicurezze e paure tipiche dell'età - sviluppare abilità operative ed organizzative - favorire l'integrazione - stimolare la creatività Presentare l'attività svolta in una lezione dimostrativa finale	Psicologo- psicopedagogo o esperto nel linguaggio teatrale con esperienza nel settore dell'educazione all'emotività/affettività	Novembre-Aprile	Tot. 33 ore 5 incontri da 2h ciascuno per classe (30 ore) + una lezione dimostrativa con i genitori per ciascuna classe (tot. 3)	€ 1.650,00

4 Classi secondo PASCOLI	AFFETTIVITÀ: IL TESTO IN SCENA	Lo studio del movimento, della gestualità e l'uso della voce, attraverso l'apprendimento delle tecniche di recitazione e grazie a una buona dose di fantasia e di improvvisazione, condurrà all'allestimento di una semplice rappresentazione teatrale. Obiettivi: - Creare un atteggiamento positivo nell'approccio al testo. - uso della voce per esprimere e/o sottolineare un testo parlato - vivere un'esperienza oltre gli schemi e le esigenze scolastiche. - sviluppare la propria creatività e fantasia partendo da un personaggio. - allestire uno spettacolo e rappresentarlo di fronte al pubblico.	Esperto nel linguaggio/animazione teatrale con esperienza nel settore dell'educazione all'emotività/affettività	Novembre- Aprile	Tot 60 h 56 ore in classe (7 incontri da 2h ciascuno) + prove generali e quattro performance finali di gruppo	€ 2.920,00
3 Classi Terze PASCOLI	EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ	Percorso formativo-educativo per lo sviluppo degli affetti, della sessualità e delle relazioni interpersonali. Il progetto mira ad aiutare i preadolescenti ad ampliare correttamente le informazioni e a potenziare attitudini e abilità riguardanti le relazioni interpersonali, l'affettività e la sessualità, con l'obiettivo di vivere questa dimensione della propria vita in modo consapevole e sicuro, rispettoso di sé e degli altri. Attività da proporre: - Role-playng, confronti sulle tematiche presentate, socializzazione di esperienze, sollecitazione della partecipazione attiva. - Quesiti su problematiche affettivo-relazionali - Incontri di presentazione e restituzione a docenti e genitori.	Psicologo o pedagoga esperto di educazione all'affettività e alla sessualità nella fascia d'età interessata	Novembre- Aprile	Tot 28 ore presentazione del progetto ai docenti e ai genitori, attività in classe (4 incontri da 2 h per classe), restituzione ai docenti e ai genitori	€ 1.260,00
4 Classi secondo PASCOLI	CORSO DI "CODING" E "ROBOTICA EDUCATIVA"	L'obiettivo del corso è avviare gli alunni al pensiero computazionale, che è la capacità di risolvere problemi — anche complessi — applicando la logica, ragionando passo passo sulla strategia migliore per arrivare alla soluzione. Il percorso prevede anche lo studio e l'applicazione di alcuni elementi base di robotica: si forniscono ai ragazzi dei kit completi di tutto l'occorrente per costruire dei robot e programmarli. Obiettivi: sviluppare le competenze digitali degli studenti acquisire un approccio formale per la risoluzione di semplici problemi — utilizzare software didattici (Scratch e similari) per la programmazione di tipo "semplificato" (programmazione "per blocchi logici")	Esperto informatico con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Secondo quadrimestre in orario extrascolastico (su iscrizione)	Max 40 ore	€ 1.858,00

		<ul style="list-style-type: none"> —conoscere i principali "blocchi logici" su cui si basano le strutture di programmazione —acquisire i concetti fondamentali di "Input" - "Processo" - "Output" in un sistema informatico —creare semplici programmi per istruire robot a compiere alcune operazioni basilari che includano il movimento ed il rapporto con l'ambiente circostante tramite i sensori —affrontare e risolvere in maniera collaborativa (team) un problema di programmazione, di progettazione a di costruzione, (problem solving) —vivere l'errore come un fatto positivo, una risorsa e non un fallimento —comunicare le esperienze fatte 				
3 Classi terze PASCOLI	CORSO DI "STAMPA IN 3D"	<p>Gli studenti potranno lavorare dall'ideazione e alla realizzazione di oggetti seguendo un percorso di apprendimento attivo ed esperienziale attraverso attività di progettazione attraverso software come Tinkercard. Al termine dell'attività formativa sarà realizzata la stampa 3D di oggetti pensati e progettati dagli studenti stessi.</p> <p>La metodologia didattica proposta è di tipo laboratoriale in cui tutte le fasi del percorso vedono protagonisti i ragazzi coinvolti nell'attività.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sviluppare la capacità creative -comprendere potenzialità e limiti della stampa 3D imparare a utilizzare una stampante 3D -apprendere i principi base della modellazione tridimensionale -imparare ad usare software di progettazione e modellazione (tinkercad o similari) -progettare e realizzare un semplice manufatto tridimensionale comprendere i problemi più comuni della stampa e risolverli 	Esperto informatico con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Secondo quadrimestre in orario extrascolastico (su iscrizione)	Max 40 ore	€ 1.858,00
3 Classi terze PASCOLI	LABORATORIO TECNICO- PRATICO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA	Tramite la visione di alcuni spezzoni di film o cortometraggi, si analizzano i principali elementi del linguaggio audiovisivo e le figure presenti su un set cinematografico. Si procede alla pratica con la realizzazione di un cortometraggio. Dopo la stesura della sceneggiatura, gli studenti creano una piccola troupe cinematografica per le riprese, suddividendosi i differenti ruoli. Vengono infine fornite alcune nozioni riguardanti la fase di montaggio e post-produzione. Il montaggio sarà poi	Regista con esperienze lavorative nel settore scolastico di riferimento. L'esperto dovrà disporre di propria strumentazione.	Dal primo quadrimestre	5 incontri di 2 ore per classe per un totale di 30 ore e realizzazione del prodotto finale	€ 2.196,00

		realizzato dall'esperto. L'esperto, un regista, porterà con sé la propria attrezzatura da far provare ai ragazzi. Realizzazione di un cortometraggio di circa tre minuti che sarà consegnato alla classe al termine del laboratorio. Il progetto si rivolge ad una sola classe per volta.				
Corso musicale PASCOLI	PARTITURE ORCHESTRALI (musica leggera)	Produzione di partiture orchestrali per attività di musica d'insieme per il corso musicale – musica leggera	Docente di educazione musicale esperto nell'utilizzo di programmi informatici di scrittura musicale e con esperienza nel settore per la fascia d'età interessata	Primo e secondo quadrimestre	25 ore	€ 600,00
Corso musicale PASCOLI	PARTITURE ORCHESTRALI (musica classica)	Produzione di partiture orchestrali per attività di musica d'insieme per il corso musicale – musica classica	Docente di educazione musicale esperto nell'utilizzo di programmi informatici di scrittura musicale e con esperienza nel settore per la fascia d'età interessata	Primo e secondo quadrimestre	25 ore	€ 600,00
Prime e seconde	Orto didattico	Sviluppare e potenziare abilità diverse, quali l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione Sperimentare la coltura biologica degli ortaggi (concimi naturali, consociazioni, rotazioni) Cura e difesa dell'ambiente scolastico Osservazione sistematica dell'habitat naturale Favorire il lavoro pratico come strumento di costruzione di processi di socializzazione Recuperare spazi scolastici con finalità sociali Educare al bello, all'armonia, all'ordine Porre l'attenzione sul legame cibo-territorio sull'importanza della sostenibilità (economia circolare) Tutelare le risorse non rinnovabili come acqua e suolo, recuperando e gestendo correttamente i rifiuti quotidiani	Agronomo con esperienza di attività con la fascia d'età interessata	Secondo quadrimestre	16 Ore (4 ore per ciascuna classe)	€ 600,00

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "BROLIS"

Tutte le 9 classi BROLIS	MADRELINGUA INGLESE	Migliorare le capacità di comprensione, di interazione orale e di produzione in lingua inglese. Interventi per il potenziamento dell'uso e della conoscenza della lingua inglese attraverso l'esperienza di apprendimento mediato da un docente madrelingua, che utilizzi modalità didattiche innovative quali, ad esempio, TPR (Total Physical Response), storytelling, cooperative learning, PTP (Peer to Peer), game activities, con l'opportunità di utilizzo di strumenti di didattica digitale	Madrelingua inglese (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Secondo quadrimestre	72 ore (8 ore in ciascuna classe)	€ 2.520,00
3 classi seconde e 3 terze BROLIS	PROGETTO MADRELINGUA SPAGNOLO	Potenziamento delle abilità linguistiche. Ampliamento delle conoscenze relative alla cultura ispanica.	Madrelingua spagnolo con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Tutto l'anno	27 ore (4 ore per ogni classe seconda, 5 ore per ogni classe terza)	€ 945,00
3 classi seconde BROLIS	IL TEATRO DELLE EMOZIONI	Proporre, in modo divertente ma anche con profondità riflessiva, tematiche importanti per favorire l'inclusione e la coesione del gruppo classe. Obiettivi: -creare un atteggiamento positivo nell'approccio al testo -Leggere e comprendere i testi al fine di renderli espressivi -uso della voce per esprimere e sottolineare un testo parlato -sviluppare la propria creatività e fantasia partendo da un personaggio Attraverso l'apprendimento delle tecniche di recitazione e grazie ad una buona dose di fantasia e improvvisazione, si procederà all'allestimento di uno spettacolo teatrale.	Esperto attore-animatore con esperienza nell'insegnamento delle tecniche teatrali	Secondo quadrimestre	42 ore (ogni classe: 6 incontri di 2 ore, 2 ore prove generali) + performance di gruppo	€ 1.806,00
3 classi terze BROLIS	EDUCAZIONE ALLA SESSUALITÀ	Prendere coscienza delle problematiche della pre-adolescenza, dal punto di vista psicologico e fisiologico. Favorire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima. Promuovere un atteggiamento positivo e responsabile nei confronti della sessualità e della propria salute. Fornire informazioni semplici ed esaurienti su anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo e sulla maturazione sessuale. Sviluppare comportamenti socio-affettivi costruttivi.	Psicopedagogo/ Psicologo con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Secondo quadrimestre	29 ore (24 ore con alunni + 5 ore con docenti e genitori per incontri di restituzione).	€ 1.300,00

		Riflettere sulle relazioni interpersonali analizzando comportamenti, ruoli, modelli. Comprendere il rapporto di affettività-sessualità.				
Classi seconde su iscrizione BROLIS	CORSO DI "CODING"	Il corso avvierà gli studenti al pensiero computazionale, applicando la logica, ragionando passo passo sulla strategia migliore per arrivare alla soluzione. Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare le competenze digitali • utilizzare di software didattici (Scratch e similari) per la programmazione di tipo semplificato per "blocchi logici". conoscere i principali "blocchi logici" su cui si basano le strutture di programmazione • programmare semplici videogiochi/robot • acquisire i concetti fondamentali di input – processo - output 	Esperto competente in didattica della programmazione visuale con Scratch.	Secondo quadrimestre (corso opzionale pomeridiano)	20 ore	€ 930,00
Classi terze su iscrizione BROLIS	CORSO DI "STAMPA IN 3D"	Gli studenti potranno lavorare sull'ideazione e la realizzazione di oggetti seguendo un percorso di apprendimento attivo ed esperienziale, attraverso attività di progettazione. Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare capacità creative - Comprendere funzionamento stampante 3D - Imparare ad usare software di progettazione e modellazione - Progettare e realizzare un semplice manufatto artigianale Al termine dell'attività formativa sarà realizzata la stampa di oggetti pensati e progettati dagli studenti.	Esperto in didattica della programmazione attraverso software specifici	Secondo quadrimestre (corso opzionale pomeridiano)	20 ore	€ 930,00
Tutte le classi su iscrizione BROLIS	DISEGNO NATURALISTICO CON LE MATITE COLORATE	Avvicinare gli alunni alla natura attraverso l'osservazione di animali, specialmente gli uccelli, ma anche di alberi, piante, fiori, foglie e frutti. Sperimentare il piacere della scoperta attraverso il disegno e il colore a matita. Educare alla capacità progettuale. Sperimentare la qualità dell'elemento naturale. Familiarizzare con la terminologia e le regole specifiche dell'illustrazione grafica. Familiarizzare con la fauna e la flora autoctone.	2 esperti: <ul style="list-style-type: none"> - un Illustratore botanico, specialista nella tecnica delle matite colorate, preferibilmente con pubblicazioni in riviste naturalistiche - un docente di educazione artistica o tecnologia 	Secondo quadrimestre (corso opzionale pomeridiano)	8 ore per ciascun esperto/docente (4 incontri da 2 ore)	€ 922,00
Tutte le classi su iscrizione BROLIS	CERAMICA A SCUOLA	Tramite l'indagine esperienziale e la pratica diretta si vogliono approfondire alcune tecniche tipiche della lavorazione della ceramica (colombino, sfoglia) per la realizzazione di manufatti. Ci si propone di educare alla progettazione, alla condivisione di obiettivi e allo sviluppo di attività manuali.	2 esperti: <ul style="list-style-type: none"> - Esperto con qualifica professionale di ceramista. - Esperto con titoli per l'insegnamento di Educazione artistica 	Secondo quadrimestre (Febbraio - Marzo) (corso opzionale pomeridiano)	10 ore per ciascun esperto (4 incontri di 2,30)	€ 930,00

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

SCUOLA PRIMARIA "RODARI"

1 A-B 2 A- 3 A/B RODARI	EDUCAZIONE MOTORIA E AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA	Al fine di favorire la crescita personale dell'individuo e promuovere azioni per la mobilità sostenibile, il progetto intende proseguire il percorso di avvicinamento alle pratiche sportive intrapreso negli anni scolastici precedenti, programmando attività rivolte agli alunni dalle classi prime alle classi terze. Tutte le attività verranno organizzate in base alle caratteristiche psicofisiche e ed alle potenzialità tecniche medie degli alunni. Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività motorie gioco-sport interagendo e collaborando con i compagni. • Conoscere i rudimenti di diverse pratiche sportive. • Orienteering 	Esperti di educazione motoria con specifiche caratteristiche inclusive e conoscenza di diverse discipline sportive, con esperienza nella scuola primaria	Tutto l'anno	TOT 87 ore 70 ore interventi in classe 3 ore per ciascuna classe per festa dello sport finale 2 ore di programmazione	€ 2.305,50
TUTTE LE CLASSI RODARI	MADRELINGUA INGLESE	Tale progetto si propone come obiettivo di migliorare la pronuncia e l'intonazione inglese, attraverso attività varie e stimolanti di carattere ludico come story telling, role play, giochi a squadre, e con utilizzo di materiale ricco e vario. È rivolto agli alunni iniziando dalle classi prime alle classi quinte della scuola primaria. Obiettivi: CLASSI PRIME E SECONDE: - riprodurre in modo corretto suoni e parole - migliorare le abilità di comprensione e produzione orale - incrementare il patrimonio lessicale CLASSI TERZE QUARTE QUINTE: - potenziare la lingua inglese come strumento di comunicazione - migliorare la pronuncia e favorire la fluenza linguistica - ampliare il lessico e le strutture linguistiche	-Un esperto Madrelingua inglese (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche per classi prime e seconde (totale 12h) -Un esperto madrelingua (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche per interventi in classi terze, quarte e quinte (totale 30 h)	Tutto l'anno	h 12 primo esperto, h 30 secondo esperto	€ 1596,00 (456 € primo esperto – 1.140 € secondo esperto)
1A -1B RODARI	BIODANZA	Il laboratorio integra i percorsi di apprendimento e conoscenza cognitiva con i linguaggi del corpo, l'esercizio della creatività e l'espressione emotiva e affettiva al fine di promuovere lo sviluppo globale ed armonico del bambino. In particolare le attività proposte dovranno essere mirate a: -Scoprire, favorire e sviluppare le potenzialità di ogni bambino con particolare riferimento all'espressione affettiva, creativa e alla comunicazione interpersonale -Migliorare la comunicazione verbale e non verbale -Facilitare uno sviluppo globale ed armonico del bambino -Esprimere e condividere le emozioni all'interno del	Esperto di musicoterapia e biodanza con esperienza nell'insegnamento a bambini della fascia d'età interessata	Da gennaio a giugno 2024	Tot 30 ore 24 ore con gli alunni (8 incontri da 1,30 per classe) + 2 ore con docenti + 4 ore con genitori	€ 1000,00

		<p>gruppo classe</p> <ul style="list-style-type: none"> -Accettare la diversità di genere come ricchezza -Aumentare l'autostima personale - Trasformare in espressione creativa le emozioni che creano conflitto, disagio, paure -Percepire le unicità di ciascuno come valore assoluto 				
2A -2B RODARI	BIODANZA	<p>Il laboratorio si propone di integrare l'apprendimento e la conoscenza cognitiva con i linguaggi del corpo e delle emozioni, al fine di facilitare uno sviluppo globale ed armonico del bambino attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -consapevolezza di se' e degli altri -esplorazione ed espressione creativa del "proprio mondo" affettivo ed emotivo -rieducazione del vivere non solo attraverso il cognitivo ma anche attraverso la percezione, la sensorialità, l'intuizione, l'espressione di se in relazione all'altro -relazione con gli altri e la diversità -sviluppo della potenzialità creativa vitale e affettiva dei bambini -sperimentazione del movimento al rallentatore e l'autoregolazione -riconoscimento e gestione delle proprie emozioni, chiamandole con il nome corretto - potenziamento delle capacità motorie -sentire ed esprimere l'affetto -stimolare la solidarietà, la cooperazione e l'integrazione del diverso e del gruppo 	Esperto di musicoterapia e biodanza con esperienza nell'insegnamento a bambini della fascia d'età interessata	Da gennaio a giugno 2024	<p>Tot 30 ore</p> <p>24 ore con gli alunni (8 incontri da 1,30 per classe) + 2 ore con docenti + 4 ore con genitori</p>	€ 1000,00
4A- 4B RODARI	EDUCAZIONE MUSICALE	<p>Con questa attività si intende portare l'alunno alla scoperta dei parametri sonori (attraverso la voce come primo e principale strumento musicale) e delle simbologie musicali (attraverso giochi e danze), Sviluppare capacità fisiche e cognitive (coordinazione motoria, memoria, senso critico) relazionali e di integrazione. Ogni incontro verrà documentato attraverso documentazione fotografica e /o filmati ed un report finale a cura dell'esperto. Si prevede la realizzazione di un saggio finale da concordare con l'esperto.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed interpretare attivamente brani appartenenti a generi e repertori diversi. • Usare consapevolmente la voce attraverso canti nel modo maggiore e minore affrontando anche brani 	Esperto di musicoterapia (metodo Orff-Schulwerk) con comprovata esperienza lavorativa con bambini con disabilità, nell'ambito specifico dell'autismo.	Tutto l'anno	<p>20 h per classe (tot 40 ore)</p> <p>+ saggio finale + verifica finale con docenti</p>	€ 1700,00

		<p>polifonici (a “canone” o con due linee melodiche distinte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura ritmica e melodica convenzionale. • Scrittura ritmica e melodica convenzionale. • Introduzione allo studio del flauto dolce, con accompagnamento di percussioni e/o di body percussion attraverso ostinati ritmici. • Apprendimento di coreografie complesse su brani provenienti dal repertorio popolare e colto , europeo ed extraeuropeo. • Sviluppo del senso ritmico attraverso la scansione verbale, l danza, l’uso dello strumentario e la body percussion. • Eseguire melodie con gli strumenti ritmici e melodici che prevedono la sovrapposizione di più linee ritmico-melodiche con eventuali sezioni da comporre autonomamente. • Essere creativi da soli o in interazione con gli altri: esplorare,sperimentare,trovare idee, selezionarle e fissarle in una struttura non convenzionale. • Apprendere attraverso il gruppo e nel gruppo (gruppo classe o piccolo gruppo>) • Coordinare la propria azione con quella degli altri. 				
5A- 5B RODARI	EDUCAZIONE MUSICALE	<p>Con questa attività si intende portare l’alunno alla scoperta dei parametri sonori (attraverso la voce come primo e principale strumento musicale) e delle simbologie musicali (attraverso giochi e danze), Sviluppare capacità fisiche e cognitive (coordinazione motoria, memoria, senso critico) relazionali e di integrazione. Ogni incontro verrà documentato attraverso documentazione fotografica e /o filmati ed un report finale a cura dell’esperto. Si prevede la realizzazione di un saggio finale da concordare con l’esperto.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed interpretare attivamente brani appartenenti a generi e repertori diversi. • Usare consapevolmente la voce attraverso canti nel modo maggiore e minore affrontando anche brani polifonici (a “canone” o con due linee melodiche distinte) • Lettura ritmica e melodica convenzionale. • Scrittura ritmica e melodica convenzionale. 	Esperto di educazione musicale	Tutto l’anno	20 h per classe (tot. 40 ore) + saggio finale + verifica finale con docenti)	€ 1700,00

		<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione allo studio del flauto dolce, con accompagnamento di percussioni e/o di body percussion attraverso ostinati ritmici. • Apprendimento di coreografie complesse su brani provenienti dal repertorio popolare e colto , europeo ed extraeuropeo. • Sviluppo del senso ritmico attraverso la scansione verbale, l danza, l’uso dello strumentario e la body percussion. • Eseguire melodie con gli strumenti ritmici e melodici che prevedono la sovrapposizione di più linee ritmico-melodiche con eventuali sezioni da comporre autonomamente. • Essere creativi da soli o in interazione con gli altri: esplorare,sperimentare,trovare idee, selezionarle e fissarle in una struttura non convenzionale. • Apprendere attraverso il gruppo e nel gruppo (gruppo classe o piccolo gruppo>) <p>Coordinare la propria azione con quella degli altri.</p>				
5A -5B RODARI	AFFETTIVITÀ	<p>Tale progetto intende accompagnare i ragazzi in un itinerario di esplorazione dei cambiamenti che interessano la dimensione corporea, emotiva e relazionale in preadolescenza. Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prefigurare i cambiamenti della preadolescenza a livello corporeo, emotivo e cognitivo e a livello di relazione familiari e tra pari • Sviluppare una più corretta e completa conoscenza del proprio corpo come entità sessuata e in continua trasformazione e dello sviluppo sessuale maschile e femminile • Offrire un quadro informativo completo e scientificamente fondato sui processi fisiologici inerenti la procreazione • Promuovere maggiore consapevolezza sulle più significative interazioni fra le dimensioni corporee, emotive, affettive, sociali e culturali che si sviluppano nelle diverse relazioni e nell’espressione della sessualità • Sviluppare maggiore consapevolezza sulle diverse forme di relazione: amicizia, innamoramento, amore, progetto familiare • Aiutare i ragazzi a “modulare” le loro comunicazioni 	Laurea in psicologia, attestato in Educazione sessuale (federazione Italiana Sessuologia Scientifica), precedenti esperienze in altre scuole dello stesso grado	Tutto l’anno	Tot. 20 ore 16 ore con gli alunni (4 incontri da 2 ore per classe) + 2 con i genitori + 2 con i docenti	€ 600,00

		<p>a livello corporeo, emotivo e affettivo in</p> <ul style="list-style-type: none"> • modo coerente al tipo di relazioni che si intendono istituire • Sviluppare un atteggiamento positivo verso la sessualità e legittimare a un dialogo sereno fra pari e con gli adulti sugli aspetti che la riguardano • Porre le premesse per cogliere nella sua originalità e complessità la relazione uomo-donna e • motivare all'assunzione di scelte responsabili e rispettose dell'altro riguardo alle relazioni • affettive e alla sessualità <p>Incontro preliminare e conclusivo con i genitori</p>				
2 A – 2B RODARI	EDUCAZIONE AMBIENTALE (RI...VIVIAMO IL CONTATTO CON IL NOSTRO AMICO BOSCO)	<p>Il progetto si prefigge di accompagnare le alunne e gli alunni a scoprire, conoscere e rispettare il patrimonio ambientale, utilizzandone le risorse in modo consapevole e creativo. Imparare divertendosi, conoscere, apprezzare e valorizzare la natura, il bosco, l'ambiente e gli animali che lo abitano nel pieno rispetto delle sue regole e dei suoi ritmi. Obiettivi da perseguire attraverso l'osservazioni diretta e l'utilizzo del kit dell'esploratore (torcia, bussola, lente d'ingrandimento, binocolo...):</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservazioni di un ambiente naturale con approccio ludico/sensoriale. prime esperienze sugli ambienti acquatici - osservazioni di un ambiente di acqua dolce (stagno, fiume) - le relazioni dell'uomo con l'ambiente acquatico, come l'acqua modifica il territorio - il grande ecosistema fiume: la vegetazione, osservazioni e riconoscimenti delle specie arboree - conoscere gli elementi caratterizzanti il paesaggio fluviale - analizzare il territorio, cogliere le trasformazioni umane 	Guida escursionistica e accompagnatore di media montagna e istruttore di nordic walking, esperta con i bambini di questa fascia d'età' con particolare attenzione all'inclusione	Tutto l'anno	4 giornate (2 incontri in classe e 1 uscita sul territorio e 1 uscita in una valle bergamasca)	€ 1600,00
3A, 4A, 4B, 5A, 5B RODARI	LABORATORIO DI CODING	<p>Gli insegnamenti che verranno dati ai bambini in questa prima fase di approccio al coding non riguarderanno esclusivamente l'approccio nozionistico, ma si concentreranno prevalentemente sullo sviluppo del pensiero computazionale.</p> <p>Obiettivo generale per tutte le classi: sviluppare un diverso approccio al problem solving attraverso il pensiero computazionale, avviando gli alunni verso la ricerca di soluzioni possibili (coding)</p> <p>Cl.3 - Scoperta del pixel e decoding di disegni (attività</p>	Docente programmatore esperto di Atomic (linguaggio di programmazione a scopo didattico) con esperienza di insegnamento preso la scuola primaria	Nel corso dell'anno scolastico	Totale 83 ore (75 ore con gli alunni + 8 ore di programmazione in itinere e finale con i docenti)	€ 2850,00

		<p>introduttiva senza computer) - Progettazione di propri disegni ed encoding (anche con computer, usando numeri e colori) - Condivisione dei codici: encoding e decoding dei lavori del gruppo - Mini progetti introduttivi con Scratch e Atomic (con vari temi a scelta: disegno, colori, suoni, animazioni, matematica...) - Introduzione alle istruzioni condizionali con Atomic e Scratch.</p> <p>Cl. 4 - Ripasso pixel art e algoritmo RLE - Ripasso progetti introduttivi con Scratch e Atomic - Ripasso funzioni con Atomic - Consolidamento istruzioni condizionali con Atomic e Scratch - Introduzione di variabili e costanti - Introduzione degli eventi - Realizzazione di propri progetti personalizzati</p> <p>Cl.5 - Ripasso pixel art e algoritmo RLE - Ripasso progetti introduttivi con Scratch e Atomic - Ripasso funzioni con Atomic - Approfondimento istruzioni condizionali con Atomic e Scratch (operatori di confronto e operatori logici) - Consolidamento di variabili e costanti - Consolidamento degli eventi - introduzione alla programmazione ad oggetti con Atomic - introduzione alle iterazioni con Atomic e Scratch - Realizzazione di propri progetti personalizzati</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

SCUOLA PRIMARIA "GIOVANNI XXIII"

2 A- 3° GIOVANNI XXIII	ARTE, NARRAZIONE, TEATRO, MUSICA	Attivazione di un percorso ludico/artistico che potenzi l'abilità espressiva/narrativa attraverso il linguaggio teatrale, artistico e musicale. Avvicinare gli alunni al mondo dell'arte e della narrazione Sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, acquisendo sensibilità estetica ed interesse verso il patrimonio artistico. Gli elaborati degli alunni (individuali o di gruppo) potranno diventare oggetto di una mostra per le famiglie	Esperta in varie educazioni: musica, teatro, arte, narrazione creativa (preferibile diploma di maturità artistica e/o laurea in discipline delle arti, della musica, dello spettacolo)	da novembre a marzo	16 ore (8 incontri di 1 ora per classe)	€ 600,00
1 A GIOVANNI XXIII	LA FORMA DELLE EMOZIONI	Un progetto per la classe prima per sviluppare la capacità di ascolto attraverso l'approccio al libro illustrato. Sarà utilizzata la metodologia laboratoriale basata sul ruolo attivo dell'alunno e la collaborazione con gli altri, per arrivare a raggiungere i seguenti obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le emozioni e provare consapevolezza. • Consentire al mondo interiore di ogni bambino di esprimersi e di dialogare con gli altri. • Esprimere le emozioni attraverso la forma e il colore. 	Esperto in ambito artistico con esperienze inerenti il disegno a matita, matite colorate, cartoncino, acquerello, tecnica mista; esperienze artistiche e laboratoriali per bambini di fascia d'età della scuola primaria, esperienze di laboratori creativi per bambini attraverso la lettura di libri	Da gennaio a febbraio	5 incontri da h 1,30	€ 300,00
1 A GIOVANNI XXIII	LABORATORIO DI TEATRO, MUSICA E NARRAZIONE	Il progetto è pensato per la classe prima al fine di sviluppare la capacità dell'attenzione e della concentrazione, accrescere la capacità espressiva ed emotiva attraverso corpo, movimento e voce. Acquisire sensibilità comunicativa e percettiva attraverso tutti i sensi; sviluppare la capacità della sensibilità e dell'ascolto; saper rispettare tempi e ruoli, favorire il rispetto di sé e degli altri. Sviluppare il senso di collaborazione e il gioco cooperativo e potenziare la fiducia in se stessi. Gli obiettivi saranno raggiunti attraverso giochi ed esercizi ludico espressivi tipici del teatro, della narrazione, della musica e dell'arte in genere, coadiuvati dall'utilizzo di oggetti, musica e materiale messo a disposizione dell'esperto/a.	Esperto in ambito artistico con: <ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di laboratori teatrali ed espressivi sulle emozioni presso la scuola dell'infanzia e/o primaria - Conduzione di progetti espressivi teatrali con utenti diversamente abili - Esperienze di laboratorio teatrale volto alla valorizzazione e scoperta delle proprie risorse in ambito creativo e relazionale - Svolgimento di laboratori teatrali, ritmico musicale per la realizzazione di spettacoli finali 	Secondo quadrimestre	12 ore (12 incontri di 1 ora ciascuno)	€ 400,00

1 A GIOVANNI XXIII	PSICOMOTRICIT A'	E' un progetto rivolto alla classe prima al fine di promuovere la comprensione, l'espressione e la verbalizzazione delle emozioni per favorire la nascita e lo sviluppo di buone dinamiche di gruppo, permettere la sperimentazione del corpo come luogo di conoscenza, aiutare i bambini a sperimentare nuove modalità di comunicazione con l'altro; favorire lo sviluppo di competenze utili al rafforzamento dei prerequisiti scolastici e didattici; fornire ai bambini uno spazio di espressione, creatività e fantasia; sviluppare la coordinazione motoria, la promozione del gioco sensomotorio e favorire l'acquisizione di regole di classe e di regole sociali	Psicologo-Psicoterapeuta con diploma in psicomotricità relazionale integrata	Da dicembre a febbraio	10 ore (10 incontri di 1 ora)	€ 450,00
1 A GIOVANNI XXIII	MUSICA	E' un progetto rivolto alla classe prima per avvicinare i bambini alla musica attraverso esperienze che li coinvolga da un punto di vista emotivo, sensoriale e motorio e fornisca la possibilità di valorizzare e accrescere le capacità musicali di base. Si chiede di utilizzare i metodi "classici" di didattica musicale: Orff, Kodaly, Bianchi, Lado per raggiungere i seguenti obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare e ripetere la proposta ritmica o melodica • Differenzia il silenzio dalla sonorità • Riconosce suoni di intensità diversa • Sa distinguere la durata del suono (lungo/corto) • Utilizza velocità diverse nella esecuzione di uno stesso brano • Sa cantare facili canzoncine • Conosce e suona strumenti musicali "facili" • Sa "suonare" il proprio corpo • Sa eseguire un brano musicale (canzoncine- musica strumentale) seguendo i gesti del "direttore" • Sa eseguire brani musicali seguendo dei segni scritti (partiture convenzionali e non) • Sa dirigere il gruppo • Sa suonare in "orchestra" 	Esperto in didattica musicale	Primo e secondo quadrimestre	TOT 15 ORE (15 incontri di 1 ora ciascuno)	€ 450,00
5° GIOVANNI XXIII	EDUCARE ALLA TEATRALITÀ	Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Incrementare la conoscenza individuale e reciproca, con particolare riferimento alle emozioni. • Potenziare le proprie capacità espressive e collaborative. • Consolidare la conoscenza di se stessi e degli altri attraverso il linguaggio teatrale. 	Laurea in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo	Da gennaio a maggio	20 ore + restituzione finale	€ 800,00

		<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere vissuti ed emozioni; collaborare con i pari per la realizzazione di progetti espressivi comuni. • Guidare gli alunni alla scoperta del gioco teatrale, al fine di favorire la conoscenza delle basilari tecniche di espressione corporea, comunicazione non verbale, educazione emotiva. <p>Le attività proposte avranno sempre carattere ludico, coinvolgente ed attivo; ogni singola proposta vedrà la contaminazione delle discipline artistiche e musicali, oltre quelle teatrali, per rendere ancora più accattivante il laboratorio e per tenere alta l'attenzione degli alunni. Si prevede un momento di restituzione finale, secondo le modalità scelte dai docenti (saggio, spettacolo, prova aperta, video, registrazione audio, diretta Zoom, etc.)</p>				
5° GIOVANNI XXIII	MUSICA	È un progetto rivolto alla classe quinta per sviluppare la sensibilità uditiva in relazione al canto, per sviluppare il senso ritmico e le facoltà percettive in relazione all'ascolto. Acquisire la capacità di esecuzione di semplici melodie con il flauto o altri strumenti musicali. Attività previste: proposte di canti corali, giochi ritmici seguendo una partitura musicale, propedeutica strumentale sul flauto dolce, esecuzione in gruppo di semplici melodie su una base musicale e/o più voci.	Esperto in didattica musicale con competenze specifiche per la fascia d'età interessata	Tutto l'anno	Tot 16 ore (16 incontri di 1 ora)	€ 800,00
4° GIOVANNI XXIII	CODING	Questo progetto è rivolto agli alunni della classe quarta per sviluppare il pensiero computazionale e creativo tramite attività di coding multidisciplinari. Sviluppare il senso di riflessione e il senso critico; implementare le capacità di ascolto e comprensione; potenziare le abilità informatiche attraverso l'interazione con un software. Si prevedono attività laboratoriali di gruppo con l'utilizzo del linguaggio di programmazione didattico in italiano Atomic	Esperto con esperienza almeno triennale come formatore di coding per bambini	Secondo quadrimestre	TOT 10 ore (10 incontri di 1 ora)	€ 450.00
Tutte cinque le classi GIOVANNI XXIII	POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE CON MADRELINGUA	Con questo progetto si prevede di rinforzare l'uso della lingua inglese, ampliare il vocabolario, migliorare la sintassi e parlare con maggior fluidità. Gli alunni entreranno in contatto ed interagiranno con nativi di lingua inglese in un contesto divertente, coinvolgente e linguisticamente adatto ai bambini	Madrelingua inglese (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con esperienza nel settore scolastico di riferimento	Tutto l'anno	Tot. 24 h	€ 900,00
4° GIOVANNI XXIII	IL GIOCO DEGLI SCACCHI	Questo progetto è rivolto agli alunni della classe quarta per far loro apprendere il gioco degli scacchi immergendoli nel contesto scacchistico attraverso diversi canali. Obiettivi:	Esperto con formazione psicopedagogica, abilitazione e iscrizione all'albo istruttori FSI e/o	Primo quadrimestre	TOT 10 ore (10 incontri di 1 ora)	€ 450.00

		<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso di riflessione e il senso critico; • imparare che la risoluzione di un problema può prevedere strategie diverse; • implementare le capacità di ascolto e comprensione; • potenziare le abilità informatiche attraverso l'interazione con un software scacchistico. 	UISP/Coordinamento Scacchi			
4A GIOVANI XXIII	ARTE ED EMOZIONI	<p>Un progetto rivolto agli alunni della classe quarta per riconoscere e discriminare i vissuti emotivi più intensi; utilizzare il linguaggio artistico e quello verbale per “dare forma” al vissuto;</p> <p>incrementare l'empatia per cogliere le somiglianze dei vissuti personali con quelli dei compagni, sia nella verbalizzazione che nel prodotto artistico;</p> <p>manifestare la propria creatività e capacità espressiva;</p> <p>utilizzare con efficacia alcune tecniche artistiche pittoriche e scultoree;</p> <p>esprimere giudizi motivati e accoglienti nei confronti delle opere altrui, rispettando l'impegno e la libertà creativa dei compagni.</p>	<p>Illustratore/illustratrice e scrittore/scrittrice di libri per l'infanzia, oltre che esperto/a in percorsi artistici finalizzati all'espressione e all'elaborazione delle emozioni; è preferibile che abbia buona esperienza nella lavorazione della ceramica.</p>	Da novembre a marzo	TOT 12 ore (8 incontri di 1,30 h)	€ 450,00

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

SCUOLA PRIMARIA "MOSE' DEL BROLO"

<p>Tutte le classi</p> <p>MOSE DEL BROLO</p>	<p>POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE</p>	<p>Il progetto si propone di:</p> <p><u>Classi prime, seconde, terze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre in modo foneticamente corretto suoni e parole - Migliorare le abilità di ricezione e produzione orale - Incrementare il patrimonio lessicale e le strutture. <p><u>Classi quarte e quinte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare la lingua inglese come strumento di comunicazione - Migliorare la pronuncia e favorire la fluenza linguistica - Ampliare le conoscenze lessicali e le strutture. <p>Per raggiungere questi obiettivi si procederà alla divisione della classe in piccoli gruppi o squadre per realizzare giochi; si proporranno lavori a coppie per favorire la comunicazione e sarà utilizzato materiale vario e ricco</p>	<p>Un Esperto madrelingua (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche in grado di condurre interventi su classi prime, seconde e terze di scuola primaria</p> <p>Un Esperto madrelingua (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche in grado di condurre interventi su classi quarte e quinte di scuola primaria</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>Tot 30 ore primo esperto</p> <p>Tot 30 ore secondo esperto</p>	<p>€ 2100,00</p> <p>(1050 € primo esperto – 1050 € secondo esperto)</p>
<p>1 A – B</p> <p>2 A – B</p> <p>3 A-B-C</p> <p>MOSE DEL BROLO</p>	<p>PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE</p>	<p>Obiettivi:</p> <p><u>Classi prime e seconde:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il corpo, la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per riprodurre, creare e improvvisare - Sviluppare la coordinazione ritmico-gestuale - Utilizzare il corpo o semplici strumenti per scandire la pulsazione, il ritmo o un ostinato. <p><u>Classi terze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondire l'esperienza sui parametri sonori attraverso l'ascolto, la voce e il movimento, distinguendo intensità, altezze, durate e timbri diversi - Utilizzare simbologie per rappresentare suoni e sequenze relativamente all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro - Esprimere verbalmente e con diversi linguaggi espressivi le impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano. <p>L'approccio metodologico è caratterizzato da percorsi didattici finalizzati a sviluppare capacità e abilità che riguardano l'aspetto senso-percettivo, l'aspetto produttivo, attraverso l'uso del corpo, della voce, degli strumenti musicali, l'aspetto ritmico - espressivo</p>	<p>Esperto in didattica musicale con competenze specifiche ed esperienze con classi di scuola primaria.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>49 ore</p>	<p>€ 1.470,00</p>

		(accompagnamento ritmico-strumentale, animazione e drammatizzazione), l'aspetto di decodificazione del linguaggio musicale (ascolto), la codificazione del linguaggio musicale.				
4 [^] - 5 [^] MOSE DEL BROLO	EDUCAZIONE MUSICALE 4 [^] E 5 [^]	<p>Si richiedono percorsi didattici finalizzati a sviluppare capacità e abilità che riguardano l'aspetto senso-percettivo, l'aspetto produttivo, attraverso l'uso del corpo, della voce, degli strumenti musicali, l'aspetto ritmico - espressivo (accompagnamento ritmico-strumentale, animazione e drammatizzazione), l'aspetto di decodificazione del linguaggio musicale (ascolto), la codificazione del linguaggio musicale.</p> <p><u>Classi quarte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondire l'esperienza sui parametri sonori attraverso l'ascolto, la voce e il movimento, distinguendo intensità, altezze, durate e timbri diversi - Utilizzare simbologie per rappresentare suoni e sequenze relativamente all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro - Esprimere verbalmente e con diversi linguaggi espressivi le impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano. <p><u>Classi quinte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e comprendere il linguaggio convenzionale del codice musicale - Eseguire semplici melodie con la voce o altri strumenti musicali -Conoscere differenti generi musicali 	Un Esperto in didattica musicale con competenze specifiche ed esperienze con classi di scuola primaria.	Primo e secondo quadrimestre	47 ore	€ 1.410,00
1 A – 1 B MOSE DEL BROLO	YOGA PER BAMBINI	<p>Saranno perseguiti obiettivi scegliendo tra quelli di seguito declinati, in rapporto alle caratteristiche e necessità di ogni gruppo-classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo attraverso attività fisiche e ludiche, stabilendo un rapporto con esso e portando l'attenzione ad una corretta postura - Riconoscere e gestire le proprie emozioni sperimentando il rilassamento per sciogliere le tensioni e liberare le energie creative attraverso lo sviluppo dell'immaginazione e la capacità di ascolto - Accogliere gentilmente anche i conflitti (interni ed esterni). <p>Anche la metodologia e gli strumenti saranno scelti in base alle caratteristiche e alle necessità di ogni gruppo classe:</p>	Insegnante certificato/a di Yoga per bambini, con competenze didattiche con esperienza di interventi su classi di scuola primaria	Primo quadrimestre	TOT 14 ore (7 interventi di un'ora ciascuno nelle due classi)	€ 560,00

		potrebbero essere proposti giochi per la percezione del corpo e del respiro, asana per bambini, pratiche di respiro per aumentare attenzione e concentrazione, rilassamento, semplici tecniche di meditazione, giochi di coppia, mandala, condivisione di esperienze ed emozioni, riconoscimento e rispetto delle regole, attività per lo sviluppo della creatività (manuali e corporee)				
1 A – B MOSE DEL BROLO	LABORATORIO TEATRALE	Il progetto si propone di educare al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei bambini coinvolti nel progetto. Si intende far vivere ai bambini in modo divertente l'esperienza teatrale rendendola creativa e stimolante. Sarà favorita la partecipazione attiva dei bambini a sostegno di tematiche quali l'arte, l'ambiente, l'ecologia e la pace. Grazie a lettura, animazione drammatizzazione e giochi sensoriali saranno perseguiti obiettivi scegliendo tra quelli di seguito declinati, in rapporto alle caratteristiche e necessità di ogni gruppo-classe: - Valorizzare le potenzialità espressive del corpo - Sviluppare le abilità relazionali - Sviluppare le capacità propositive di ciascuno - Stimolare nei bambini un sano protagonismo - Favorire la condivisione e la capacità di lavorare in gruppo per la realizzazione di un progetto comune - Favorire un diverso modo di comunicare tra pari.	Esperto di teatro con competenze didattiche ed esperienze per la conduzione di interventi su classi di scuola primaria	Secondo quadrimestre	TOT 16 ore (8 interventi di 1 ora in ciascuna classe)	€ 640,00
2 A – B MOSE DEL BROLO	LABORATORIO DI ART THERAPY	Attraverso la realizzazione di mandala e creazioni artistiche simili si affronteranno i seguenti obiettivi: -Sviluppare capacità di ascolto finalizzata alla realizzazione di un prodotto -Saper gestire lo spazio, i confini e l'uso dei colori -Sviluppare e perfezionare manualità fine attraverso la colorazione -Valorizzare il prodotto del singolo attraverso la condivisione -Consentire al mondo interiore di ogni bambino di esprimersi e di dialogare con gli altri	Esperto in educazione artistica con competenze didattiche ed esperienze per la conduzione di interventi su classi di scuola primaria	Secondo quadrimestre	Totale 30 ore (10 interventi di 1,30 h ciascuno)	€ 900,00 lordi
3 A-B-C MOSE DEL BROLO	LABORATORIO DI ART THERAPY	Saranno affrontati i seguenti obiettivi: - Sviluppare capacità di ascolto finalizzata alla realizzazione di un prodotto - Saper gestire lo spazio, i confini e l'uso dei colori	Esperto in educazione artistica con competenze didattiche ed esperienze con classi di scuola primaria	Primo quadrimestre	TOT 45 ore (15 interventi di 1 ora per classe)	€ 1.350,00

		<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare e perfezionare manualità fine attraverso la colorazione - Valorizzare il prodotto del singolo attraverso la condivisione - Consentire al mondo interiore di ogni bambino di esprimersi e di dialogare con gli altri - Conoscere la tecnica e le basi del linguaggio fotografico. <p>Si realizzeranno creazioni artistiche con materiali vari, Storytelling fotografico con allestimento di una mostra fotografica</p>				
2 A – 2 B MOSE DEL BROLO	LABORATORIO TEATRALE	<p>Attraverso lettura, animazione, drammatizzazione e giochi sensoriali si affronteranno i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una migliore conoscenza di sé e delle proprie potenzialità - Valorizzare le potenzialità espressive del corpo - Favorire l'espressione delle emozioni e delle competenze inter-relazionali - Stimolare il protagonismo dei bambini e delle bambine - Sviluppare la creatività 	Esperto di teatro con competenze didattiche ed esperienze in classi di scuola primaria	Primo quadrimestre	TOT 12 ore (6 interventi di 1 ora per classe)	€ 540,00
4 A-B-C MOSE DEL BROLO	TEATRO A SCUOLA	<p>Attraverso giochi di ruolo, animazione, drammatizzazione, uso della voce e del corpo si affronteranno i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la gestualità come espressione delle emozioni - Conoscere e usare linguaggi verbali e non verbali per esprimere emozioni - Sviluppare la creatività e l'immaginazione - Sviluppare rispetto e comprensione tra gli alunni - Aiutare la coesione del gruppo classe - Sviluppare le abilità sociali. 	Esperto di teatro con competenze didattiche per la conduzione di interventi su classi di scuola primaria	Primo quadrimestre	Totale 24 ore (4 incontri di 2 ore ciascuno per ciascuna classe)	€ 900,00 lordi
5 A – 5 B MOSE DEL BROLO	ARTE IN CAMPO: COME MI VEDO?	<p>Il bambino viene accompagnato, attraverso l'uso del disegno e del colore, a produrre una o più immagini di sé.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di rappresentazione della figura umana - Sviluppare negli alunni una capacità narrativa, relazionale e autocritica attraverso la produzione di immagini originali - Sviluppare la capacità di osservazione della realtà. 	Illustratore ed esperto di arte con competenze didattiche specifiche maturate nella scuola primaria.	Primo quadrimestre	TOT 24 ore (8 incontri di 1.30 ciascuno per ciascuna classe)	€ 1.100,00
4 A-B - C MOSE DEL BROLO	ALFABETIZZAZIO NE EMOTIVA	<p>Attraverso esperienze guidate in uno spazio di ascolto e confronto con i coetanei si potenzierà il grado di alfabetizzazione emotiva e delle competenze relazionali e comunicative. Obiettivi:</p>	Esperto laureato in psicologia con competenze didattiche ed esperienze con classi di scuola primaria	Primo quadrimestre	TOT 18 ore (4 incontri di 1,30 h per ciascuna)	€ 600,00 lordi

		<ul style="list-style-type: none"> - Aumentare il grado di consapevolezza delle proprie emozioni - Dare un nome alle proprie emozioni per comunicare agli altri i propri sentimenti - Ampliare il vocabolario emotivo - Comprendere che non sono sempre gli eventi esterni ad influenzare le proprie emozioni - Comprendere che spesso le emozioni sono influenzate dal proprio modo di pensare e di immaginare - Riconoscere i modi di pensare che provocano emozioni spiacevoli e intense - Incrementare emozioni positive e ridurre la frequenza e l'intensità di quelle negative - Sviluppare nel bambino quel senso di "autoefficacia" che lo aiuterà ad affrontare in modo costruttivo le situazioni problematiche. 			classe)	
5 A-B MOSE DEL BROLO	PROGETTO EDUCAZIONE AFFETTIVO- SESSUALE	<p>IL CORPO E I SUOI CAMBIAMENTI NEL PROCESSO DI CRESCITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli organi genitali maschili e gli organi genitali femminili - Conoscere i principali cambiamenti dello sviluppo puberale - Riflettere sui termini utilizzati per indicare gli organi genitali maschili e femminili, comprendendo la differenza tra i nomi che danno valore al nostro corpo e quelli che invece lo svalorizzano <p>L'AMORE TRA ADULTI E LA FECONDAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i modi di scambiarsi affetto e amore in età adulta <p>NASCE UNA NUOVA VITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la gravidanza e i principali fenomeni che la caratterizzano - Capire come avviene il parto 	Esperto laureato in psicologia con competenze didattiche ed esperienze con classi di scuola primaria	Secondo quadrimestre	TOT 12 ore (3 incontri di 2 ore per ciascuna classe)	€ 400,00

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo di Curno

**Oggetto: Domanda di partecipazione alla procedura di selezione interna o servizio
c/o altre II.SS. per i Progetti Ampliamento Offerta formativa - A.S. 2023-24**

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a _____ (____) Il
____/____/____ codice fiscale _____ residente a _____ (____) in
via _____ n. _____ Recapito telefono fisso _____
recapito tel. cellulare _____ indirizzo email _____,
 Iscritto all'ordine professionale degli _____ di _____ (n. _____)

CHIEDE

In qualità di:

- Personale in servizio presso questo istituto (personale interno);
- personale in servizio presso altre II.SS. (collaborazione plurima). Specificare l'Istituzione Scolastica nella

quale si presta servizio _____;

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di esperto relativo al **progetto**

Presso la scuola

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione del bando;
- di essere cittadino _____;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di essere Docente della Disciplina _____ ed in servizio presso codesta Istituzione Scolastica dall' Anno Scolastico _____ ;

- di non aver subito condanne penali;
- di possedere il seguente titolo di studio _____
conseguito il ____/____/____ presso _____

In caso di personale di altre II.SS. si allega curriculum vitae

Data ____/____/____ Firma _____

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03, autorizza L'Ente Scolastico al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione.

Data ____/____/____ Firma _____

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE per l'incarico di esperto nel Piano dell'Offerta Formativa Da riprodurre a cura del concorrente in forma individuale (All.3)

Al Dirigente Scolastico
dell' Istituto Comprensivo Statale "F. Gatti"
Curno

Il/La sottoscritt_ _____ nat_ a _____ prov. _____
il ___/___/___ e residente a _____ in via
_____ n. _____ cap. _____ prov. _____
status professionale _____
codice fiscale _____
partita IVA _____
tel. _____ fax _____ e-mail _____
 Dipendente P.A. c/o _____ con Contratto (T.I. - T.D.) _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione per il reperimento di esperti esterni per il progetto di seguito specificato:

DENOMINAZIONE PROGETTO/ATTIVITA' (riportare la descrizione indicata nell' avviso di selezione):

CLASSE _____ plesso scuola primaria / secondaria di _____
per il quale richiede un compenso orario lordo di € _____ comprensivo
di _____ (specificare IVA, ritenuta d'acconto...) a cui vanno aggiunte le seguenti ritenute
e oneri a carico dell'istituto _____ (specificare IRAP, ...) per € _____ =
TOTALE ORARIO OMNICOMPENSIVO € _____

A tal fine allega:

- curriculum vitae in formato europeo;
- altra documentazione utile alla valutazione (specificare) _____;
- offerta completa di compenso orario o forfetario;
- specifico progetto.

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di essere dipendente di altre amministrazioni _____ ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche;
- di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l' applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Il/La sottoscritt_ si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario e gli orari approntati dall'Istituto.

Il/La sottoscritt_ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e del Regolamento (UE) 2016/679.

Il/La sottoscritt_ _____ autorizza espressamente l'Istituzione scolastica alla pubblicazione del proprio curriculum vitae nella sezione *Amministrazione trasparente* del sito web della scuola, ai fini dell'adempimento degli obblighi in materia di pubblicità e trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013 e ss.mm.ii. e norme collegate.

Il/La sottoscritt_ dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del presente avviso che accetta senza riserve.

Data, _____ Firma _____

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
per l'incarico di esperto nel Piano dell'Offerta Formativa
Da riprodurre a cura del concorrente in forma di associazione/cooperativa (All.4)

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Statale "F. Gatti"
Curno

Il/La sottoscritt_ _____ nat_ a _____ prov. _____
il ____/____/____ e residente a _____
in via _____ n. _____ cap. _____ prov. _____
tel. _____ fax _____ e-mail _____
in qualità di rappresentante legale/titolare dell'associazione/cooperativa

_____ codice fiscale o partita IVA _____
con sede legale al seguente indirizzo _____
tel. _____ fax _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione per il reperimento di esperti esterni per il progetto di seguito specificato:

DENOMINAZIONE PROGETTO/ATTIVITA' (riportare la descrizione indicata nell'avviso di selezione):

CLASSE _____ **plesso scuola primaria/secondaria di** _____
per il quale richiede un compenso orario lordo di € _____ **comprensivo di**
_____ **(specificare IVA, ritenuta d'acconto...)** **a cui vanno aggiunte le seguenti**
ritenute e oneri a carico dell'istituto _____ **(specificare IRAP, ...) per €**
_____ **= TOTALE ORARIO OMNICOMPENSIVO €** _____

A tal fine dichiara che **l'esperto individuato** è

Il/La Sig./ra _____ nat_ a _____ prov. _____
_____ il ____/____/____ e residente a _____

_____ in via _____ n. _____ cap. _____ prov. _____
status professionale _____
titolo di studio _____
codice fiscale _____
tel. _____ fax _____ e-mail _____

A tal fine allega:

- curriculum vitae in formato europeo dell'esperto individuato;
 - l'offerta completa di compenso orario o forfetario;
 - specifico progetto;
 - referenze dell'associazione/cooperativa;
 - altra documentazione utile alla valutazione (specificare) _____ ;
 - dichiarazione al trattamento dei dati, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003 a cura dell'associazione/cooperativa;
 - dichiarazione a firma dell'esperto a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario e gli orari approntati dall'Istituto;
 - dichiarazione a firma dell'esperto al trattamento dei dati personali ai sensi del D.V.lo 193/2003.
- Il/La sottoscritt_ rappresentante legale/titolare dell'associazione/cooperativa autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003.
- Il/La sottoscritt_ dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del presente avviso che accetta senza riserve.

_____ data

_____ firma e timbro associazione/cooperativa

Il/La sottoscritt_ (esperto) _____ dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea (requisito non necessario per i docenti madrelingua);
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l' applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di Provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Il/La sottoscritt_ si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario e gli orari approntati dall'Istituto.

Il/La sottoscritt_ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e del Regolamento (UE) 2016/679.

Il/La sottoscritt_ _____ autorizza espressamente l'Istituzione scolastica alla pubblicazione del proprio curriculum vitae nella sezione *Amministrazione trasparente* del sito web della scuola, ai fini dell' adempimento degli obblighi in materia di pubblicità e trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013 e ss.mm.ii. e norme collegate.

Il/La sottoscritt_ dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del presente avviso che accetta senza riserve.

Data

firma esperto

Allegato B - Griglia di valutazione
dei titoli
Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo di Curno

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____
compila, sotto la propria personale responsabilità, la seguente griglia di valutazione:

Titolo	Valutazione	Da compilare a cura del candidato	Da compilare a cura della commissione
	Titoli di studio		
Laurea magistrale o specialistica o del vecchio ordinamento attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta (o Laurea triennale in disciplina attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta)	Punteggio di laurea*: 60 ... punti 2 fino a 70 ... punti 4 fino a 80 ... punti 6 fino a 90 ... punti 8 oltre 90 ... punti 10 (Punteggio di laurea*: 60 Punti 1 fino a 75 punti 2 fino a 90 ... punti 3 oltre 90 ... punti 4)		
Diploma di specializzazione o perfezionamento post laurea attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta	Punti 1 per ogni diploma fino ad un massimo di punti 4		
Dottorato di ricerca coerente attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta	Punti 2 per ogni dottorato fino a un massimo di 4		
Master universitario attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta	Punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di punti 4		
Diploma di scuola superiore attinente l'oggetto dell'incarico e coerente con la professionalità richiesta	Voto* inferiore al massimo punti 1 Voto massima punti 3		

* nel caso in cui non venga dichiarata la votazione conseguita verrà assegnato il punteggio minimo			
	Titoli culturali specifici		
Attività di formatore in corsi di formazione attinenti il settore di riferimento	Punti 2 per ciascun corso fino ad un massimo di punti 4		
Certificazioni/attestazioni di competenza acquisiti in percorsi di formazione attinenti al settore di pertinenza	Punti 1 per ciascuna certificazione fino a un massimo di punti 3		
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	Punti 1 per ogni pubblicazione fino a un massimo di punti 2		
	Esperienze professionali		
Realizzazione di progetti coerenti con quelli oggetto del bando	Punti 2 per ogni progetto fino ad un massimo di punti 8		
Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza	Nessuna esperienza p. 0 Fino a un anno punti 2 Fino a 3 anni punti 4 Fino a 5 anni punti 6 Oltre 5 anni punti 10		
Esperienze di insegnamento di discipline attinenti al settore di pertinenza	Nessuna esperienza p. 0 Fino a un anno punti 1 Fino a 3 anni punti 2 Fino a 5 anni punti 3 Oltre 5 anni punti 4		
Proposta progettuale	Punti 10		
PUNTEGGIO TOTALE	Max 66 p.		

_____ / _____
(luogo) (data)

(firma)



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"
Via IV Novembre, 33 – 24035 Curno (BG) Tel. 035 415 66 96
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163- Codice univoco: UFKJL1

INFORMATIVA PRIVACY AL PERSONALE DIPENDENTE ED ASSIMILATO

[Ver. P011 del 01/06/2021]

Prima che Lei ci fornisca i dati personali che La riguardano, in applicazione dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.), è opportuno che prenda visione di una serie di informazioni che La possono aiutare a comprendere le motivazioni per le quali i Suoi dati verranno trattati e quali sono i diritti che potrà esercitare rispetto a questo trattamento.

A tal fine si precisa che dipendenti a tempo indeterminato e non, volontari, specialisti, tirocinanti, stagisti, studenti in P.C.T.O. ospitati, ai sensi della normativa privacy vigente, sono definiti "interessati" e sono i destinatari della presente comunicazione informativa

Come avviene il trattamento e per quale finalità saranno trattati i miei dati personali ?	Il trattamento dei dati personali necessari, pertinenti e non eccedenti, conseguente alla instaurazione ed al mantenimento del rapporto di lavoro subordinato o assimilato, avviene al fine di adempiere agli obblighi contributivi, retributivi, fiscali, di tutela della sicurezza e della salute, di riconoscimento di permessi sindacali, di versamento di trattenute a favore di associazioni sindacali, di gestione della malattia e degli infortuni ed in generale per tutte le incombenze di spettanza del datore di lavoro e dell'azienda ospitante (per tirocinanti, stagisti e studenti in P.C.T.O. ospitati).
Quali dati tratterete al fine di raggiungere le finalità sopra esposte ?	Saranno trattati dati personali comuni, di natura anagrafica e volti alla certificazione delle presenze ed alla documentazione dell'attività svolta. Potranno essere trattati anche dati di natura particolare idonei a rivelare lo stato di salute (certificati medici, referti di infortuni, esoneri, etc.) e le convinzioni religiose (richiesta di fruizione di festività religiose, etc.) del lavoratore o assimilato, nonché informazioni di natura giudiziaria relative a condanne penali o reati ma nel rispetto del principio di indispensabilità del trattamento.
Quali garanzie ho che i miei dati siano trattati nel rispetto dei miei diritti e delle mie libertà personali ?	Il trattamento avverrà nell'ambito degli uffici di direzione e segreteria e dei locali scolastici a ciò deputati in genere in modalità sia manuale che informatica. I dati di natura particolare e giudiziaria saranno trattati, in applicazione del principio di minimizzazione, esclusivamente da parte di una stretta cerchia di soggetti a ciò espressamente autorizzati. L'Istituto ha provveduto ad impartire ai propri incaricati istruzioni precise in merito alle condotte da tenere ed alle procedure da applicare per garantire la riservatezza dei dati dei propri utenti. A garanzia della riservatezza dei dati saranno applicate misure di sicurezza organizzative ed informatiche volte ad impedire la distruzione, la perdita e la indebita divulgazione dei dati (Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici cartacei definiti dal Ministero per i Beni Culturali e Regole tecniche di conservazione definite dall'AG.I.D.). Non verrà eseguito su di essi alcun processo decisionale automatizzato (profilazione).
I miei dati entreranno nella disponibilità di altri soggetti ?	I dati personali forniti potranno essere comunicati a: <ul style="list-style-type: none">- Enti previdenziali ed assistenziali;- Amministrazione finanziaria;- Uffici della Direzione Provinciale del Lavoro per la definizione delle pratiche sulla gravidanza e sulla sicurezza ed igiene del lavoro;- Organizzazioni Sindacali a cui Lei risultasse iscritto;- Amministrazione scolastica nell'ambito di monitoraggi e gestione amministrativa;- Altri Istituti di istruzione o Amministrazioni in caso di trasferimento, stage, tirocinio e P.C.T.O.;- INAIL in caso di infortunio;- ASL/ATS per le questioni inerenti alla tutela della salute;- Professionisti di cui l'Istituto si avvale (RSPP, DPO, M.C., Amministratore di sistema, agenzie formative, etc.) per prestazioni obbligatorie;- Fornitori di cui l'Istituto si avvale (gestore del registro elettronico e delle piattaforme didattiche a distanza, tecnici informatici incaricati della manutenzione, assicurazioni, agenzie di viaggio, tipografie e legatorie, fotografi e cineoperatori etc.);- Magistratura e forze di Polizia; esclusivamente per le finalità istituzionali sopra esposte e nell'ambito di rapporti derivanti da obblighi giuridici e/o da prestazioni fornite da soggetti designati quali "responsabili del trattamento" ex art. 28 del G.D.P.R. o con cui si sono stipulati contratti contenenti clausole standard a tutela della privacy. Le ricordiamo che ai sensi dell'Art. 25 bis del DPR 313/2002 i Suoi dati anagrafici saranno trasmessi all'ufficio del casellario giudiziale competente al fine di verificare l'assenza di condanne per taluno dei reati di cui agli articoli 600-bis, 600-ter, 600-quater, 600-quinquies e 609-undecies del codice penale, ovvero l'irrogazione di sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori. Fotografie che La ritraggono afferenti ad attività istituzionali della scuola inserite nel Piano dell'Offerta Formativa, potranno essere esposte nei locali dell'Istituto ed all'interno delle aule per finalità di documentazione di quanto svolto.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"

Via IV Novembre, 33 – 24035 Curno (BG) Tel. 035 415 66 96
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163- Codice univoco: UFKJL1

	Nessun dato personale verrà trasferito a destinatari residenti in paesi terzi rispetto all'Unione Europea né ad organizzazioni internazionali con cui non sia stato stipulato alcun contratto contenente clausole standard a tutela della privacy.
Per quanto tempo terrete i miei dati ?	I dati (sia cartacei che digitali) saranno conservati presso l'Istituto per tutto il tempo in cui la prestazione lavorativa sarà attiva ed in seguito, in caso di trasferimento, cessazione del rapporto o pensionamento, verrà trattenuto il fascicolo per il periodo di conservazione obbligatorio previsto dalla normativa vigente (Legge 59/1997 - Art. 21, D.P.R. 275/1999, D.P.R. 445/2000, D.Lgs 42/2004 e Legge 137/2002 – Art. 10)
Quali sono i miei diritti ?	In qualità di interessato Lei ha diritto di chiedere al Titolare del trattamento o al R.P.D./D.P.O.: - La conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che La riguardano; - L'accesso ai Suoi dati, la loro rettifica, integrazione o cancellazione (se ne ricorrono i presupposti); - La limitazione e di opporsi al trattamento dei dati personali che La riguardano (se ne ricorrono i presupposti); - La portabilità dei dati; L'interessato ha inoltre diritto a proporre reclamo all'Autorità di controllo dello Stato europeo di residenza, nonché a revocare il consenso al trattamento ai sensi dell'Art. 6 del G.D.P.R.
Cosa accade se non conferisco i miei dati ?	Il conferimento dei dati è obbligatorio, l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare il mancato perfezionamento o mantenimento del rapporto di lavoro.
Per quanto tempo si intende valida la presente informativa ?	La presente informativa si intende valida per tutta la durata del rapporto di lavoro o assimilato con l'Istituto, così come le manifestazioni di consenso prestate, fatto salvo il diritto di revoca che l'interessato può esercitare in ogni momento contattando il Titolare del trattamento o il R.P.D./D.P.O. ai sensi dell'Art. 6 del G.D.P.R..
Chi è il Titolare del trattamento ?	L'Istituto Scolastico nella persona del Dirigente Scolastico pro tempore
Responsabile della protezione dei dati (R.P.D. / D.P.O.)	Luca Corbellini c/o Studio AG.I.COM. S.r.l. - Via XXV Aprile, 12 – 20070 SAN ZENONE AL LAMBRO (MI) e-mail dpo@agicomstudio.it

RICHIESTE DI MANIFESTAZIONE DEL CONSENSO EX ART. 7 DEL REGOLAMENTO U.E. 2016/679
LE MANIFESTAZIONI DI CONSENSO SI INTENDONO PRESTATE PER TUTTA LA DURATA DEL RAPPORTO SALVO REVOCA

RICHIESTA	ACCONSENTO	NON ACCONSENTO
(APPORRE UNA X NELLE COLONNE A DESTRA IN CORRISPONDENZA DELLA SCELTA FATTA)		
Il nome, cognome, la foto, la registrazione audio e/o video del lavoratore o assimilato che lo ritrae nei "momenti positivi" in occasione di attività didattiche della scuola (foto di classe, manifestazioni teatrali, feste, uscite sul territorio e viaggi di istruzione, attività sportive, ludiche e laboratoriali, progetti etc.), potrà essere diffusa mediante pubblicazione sul <u>sito internet e/o sui social network ufficiali</u> della scuola nonché consegnata, sia in formato cartaceo che elettronico, agli allievi frequentanti o loro famiglie che ne facciano richiesta.		
Il nome, cognome, la foto, la registrazione audio e/o video del lavoratore o assimilato che lo ritrae nei "momenti positivi" in occasione di attività didattiche della scuola (foto di classe, manifestazioni teatrali, feste, uscite sul territorio e viaggi di istruzione, attività sportive, ludiche e laboratoriali, progetti etc.), potrà essere comunicata agli <u>organi di stampa locale</u> regolarmente iscritti ai relativi albi professionali (giornali locali, televisioni regionali etc.) che ne facciano richiesta a fini di cronaca e commento dell'attività svolta.		
I dati del lavoratore o assimilato, ivi compresi quelli relativi al suo stato di salute (referti del pronto soccorso, certificati medici, verbali di infortunio etc.), potranno essere comunicati a <u>compagnie assicurative</u> in occasione di infortuni e sinistri accorsi allo stesso per l'esplicazione delle pratiche di rimborso.		

Luogo e data

Cognome e nome

Firma



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"

Via IV Novembre, 33 – 24035 Curno (BG) Tel. 035 415 66 96
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163- Codice univoco: UFKJL1

Nel caso di soggetto minorenni (stagista, tirocinante, studente in P.C.T.O. etc.)

Cognome e nome 1° Genitore o Tutore Firma (*)

Cognome e nome 2° Genitore Firma

(*) Qualora l'informativa in oggetto venga firmata da un solo genitore, visti gli Artt. 316 comma 1 e 337 ter comma 3 del Codice Civile si presuppone la condivisione da parte di entrambi i genitori.

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DI IMMAGINI E PRODOTTI DELL'INGEGNO

QUESTA LIBERATORIA SI INTENDE PRESTATATA PER TUTTA LA DURATA DEL RAPPORTO E PER IL FUTURO, SALVO REVOCA

Atteso che l'informativa sopra esposta attiene esclusivamente alla tutela dei dati personali, con la presente liberatoria si concede all'Istituto di Istruzione scrivente, nei limiti del consenso prestato mediante la predetta informativa, il diritto di pubblicare con ogni mezzo, materiale audio, video o fotografico in cui il lavoratore o assimilato appaia rappresentato o comunque riconoscibile e di divulgare prodotti del suo ingegno, quali testi, disegni, lavori artistici o tecnici, senza che ne venga mai pregiudicata la dignità personale ed il decoro (art. 97 Legge 633/41 ed art. 10 Codice Civile) senza avere nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e si comunica l'intenzione di rinunciare, fin da subito, ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

Luogo e data

Cognome e nome Firma

Nel caso di soggetto minorenni (stagista, tirocinante, studente in P.C.T.O. etc.)

Cognome e nome 1° Genitore o Tutore Firma (*)

Cognome e nome 2° Genitore Firma

(*) Qualora l'informativa in oggetto venga firmata da un solo genitore, visti gli Artt. 316 comma 1 e 337 ter comma 3 del Codice Civile si presuppone la condivisione da parte di entrambi i genitori.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"

Via IV Novembre, 33 – 24035 Curno (BG) Tel. 035 415 66 96
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163- Codice univoco: UFKJL1

INFORMATIVA PRIVACY AI FORNITORI

[Ver. F011 del 01/06/2021]

Atteso che la vigente normativa non prevede alcun obbligo di informativa a favore di Enti e Persone Giuridiche poiché i loro dati non sono tutelati dal Regolamento U.E. 2016/679, occorre precisare che tale esonero non può estendersi alle persone fisiche (Titolari, Soci e Amministratori) che, ai sensi della normativa sui contratti, sono interessati al trattamento dei loro dati personali. Pertanto, prima che Lei, in qualità di Titolare, Socio o Amministratore ci fornisca i dati personali che La riguardano, in applicazione dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R.), è opportuno che prenda visione di una serie di informazioni che La possono aiutare a comprendere le motivazioni per le quali i Suoi dati verranno trattati e quali sono i diritti che potrà esercitare rispetto a questo trattamento.

Come avviene il trattamento e per quale finalità saranno trattati i miei dati personali ?	<p>Il trattamento dei dati personali necessari, pertinenti e non eccedenti, avviene in conseguenza alla instaurazione (o potenziale instaurazione nelle fasi pre-contrattuali) di un rapporto professionale tra l'Istituto e l'Ente/Persona Giuridica da Lei rappresentata, al fine di adempiere agli obblighi procedurali, fiscali, di tutela della sicurezza e della salute di spettanza della parte contrattuale.</p> <p>I Suoi dati vengono acquisiti in seguito a visite, comunicazioni, proposizione di offerte, partecipazione a manifestazioni di interesse, bandi di gara o altro precedenti all'ordine e trasmissioni e transazioni successive all'ordine. I dati sono trattati al fine di inoltrare comunicazioni di vario genere con ogni tipo di mezzo, formulare richieste e scambiare informazioni.</p>
Quali dati tratterete al fine di raggiungere le finalità sopra esposte ?	<p>Saranno trattati dati personali comuni, di natura anagrafica e di contatto volti alla gestione del rapporto contrattuale instaurando o instaurato. Potranno inoltre essere trattati dati reddituali e patrimoniali al fine della verifica del Suo stato di regolarità con il fisco, così come potranno essere trattati anche dati di natura giudiziaria relativi a condanne penali o reati ma nel rispetto del principio di indispensabilità del trattamento.</p>
Quali garanzie ho che i miei dati siano trattati nel rispetto dei miei diritti e delle mie libertà personali ?	<p>Il trattamento avverrà nell'ambito degli uffici di direzione e segreteria e dei locali scolastici a ciò deputati in genere in modalità sia manuale che informatica. I dati di natura particolare e giudiziaria saranno trattati, in applicazione del principio di minimizzazione, esclusivamente da parte di una stretta cerchia di soggetti a ciò espressamente autorizzati. L'Istituto ha provveduto ad impartire ai propri incaricati istruzioni precise in merito alle condotte da tenere ed alle procedure da applicare per garantire la riservatezza dei dati dei propri utenti. A garanzia della riservatezza dei dati saranno applicate misure di sicurezza organizzative ed informatiche volte ad impedire la distruzione, la perdita e la indebita divulgazione dei dati (Piani di conservazione e scarto degli archivi scolastici cartacei definiti dal Ministero per i Beni Culturali e Regole tecniche di conservazione definite dall'AG.I.D.). Non verrà eseguito su di essi alcun processo decisionale automatizzato (profilazione).</p>
I miei dati entreranno nella disponibilità di altri soggetti ?	<p>I dati personali forniti potranno essere comunicati a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Amministrazione finanziaria;- Amministrazione scolastica nell'ambito di monitoraggi e gestione amministrativa;- ASL/ATS per le questioni inerenti alla tutela della salute;- Professionisti di cui l'Istituto si avvale (RSPP, DPO, Amministratore di sistema, etc.);- Fornitori di cui l'Istituto si avvale (informatici incaricati della manutenzione, assicurazioni, etc.);- Magistratura e forze di Polizia; <p>esclusivamente per le finalità istituzionali sopra esposte e nell'ambito di rapporti derivanti da obblighi giuridici e/o da prestazioni fornite da soggetti designati quali "responsabili del trattamento" ex art. 28 del G.D.P.R. o con cui si sono stipulati contratti contenenti clausole standard a tutela della privacy.</p> <p>Qualora le prestazioni affidate dovessero comportare lo svolgimento di attività a contatto diretto e regolare con studenti minori, Le ricordiamo che ai sensi dell'Art. 25 bis del DPR 313/2002 i Suoi dati anagrafici potranno essere trasmessi all'ufficio del casellario giudiziale competente al fine di verificare l'assenza di condanne per taluno dei reati di cui agli articoli 600-bis, 600-ter, 600-quater, 600-quinquies e 609-undecies del codice penale, ovvero l'irrogazione di sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori.</p> <p>Nessun dato personale verrà trasferito a destinatari residenti in paesi terzi rispetto all'Unione Europea né ad organizzazioni internazionali con cui non sia stato stipulato alcun contratto contenente clausole standard a tutela della privacy.</p>
Per quanto tempo terrete i miei dati ?	<p>I dati (sia cartacei che digitali) saranno conservati presso l'Istituto per tutto il tempo necessario ad adempiere agli obblighi contrattuali e per eseguire le prestazioni previste dal contratto stesso. Successivamente i dati saranno conservati e non ulteriormente elaborati per il periodo di tempo previsto dalle vigenti disposizioni in materia civilistica e fiscale (10 anni ex Art. 2220 c.c. fatti salvi eventuali ritardati pagamenti dei corrispettivi e la pendenza di cause giudiziarie che ne giustifichino il prolungamento).</p>
Quali sono i miei diritti ?	<p>In qualità di interessato Lei ha diritto di chiedere al Titolare del trattamento o al R.P.D./D.P.O.:</p> <ul style="list-style-type: none">- La conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che La riguardano;



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale di Curno "F. Gatti"

Via IV Novembre, 33 – 24035 Curno (BG) Tel. 035 415 66 96
email: bgic84500a@istruzione.it – sito web: <http://www.iccurno.edu.it>
Cod. Mecc. bgic84500a - pec: bgic84500a@pec.istruzione.it
C.F. 95118930163- Codice univoco: UFKJL1

	<ul style="list-style-type: none">- L'accesso ai Suoi dati, la loro rettifica, integrazione o cancellazione (se ne ricorrono i presupposti);- La limitazione e di opporsi al trattamento dei dati personali che La riguardano (se ne ricorrono i presupposti);- La portabilità dei dati; L'interessato ha inoltre diritto a proporre reclamo all'Autorità di controllo dello Stato europeo di residenza, nonché a revocare il consenso al trattamento ai sensi dell'Art. 6 del G.D.P.R.
Cosa accade se non conferisco i miei dati ?	L'interessato può rifiutarsi di conferire al Titolare i suoi dati personali. Il conferimento dei dati personali è però necessario per una corretta ed efficiente gestione del rapporto contrattuale. Pertanto, un eventuale rifiuto al conferimento potrà compromettere in tutto o in parte il rapporto contrattuale stesso.
Chi è il Titolare del trattamento ?	L'Istituto Scolastico nella persona del Dirigente Scolastico pro tempore
Responsabile della protezione dei dati (R.P.D. / D.P.O.)	Luca Corbellini c/o Studio AG.I.COM. S.r.l. Via XXV Aprile, 12 – 20070 SAN ZENONE AL LAMBRO (MI) e-mail dpo@agicomstudio.it

IN QUESTO CASO NON E' STRETTAMENTE NECESSARIO ACQUISIRE LA FIRMA DELL'INTERESSATO POICHE' L'INFORMATIVA NON PREVEDE LA MANIFESTAZIONE, DA PARTE DI QUESTI, DI ALCUN CONSENSO AL TRATTAMENTO.
QUESTA INFORMATIVA PUO' ESSERE PUBBLICATA SUL SITO DELLA SCUOLA E RICHIAMATA SUL MODULO DI ORDINE TRASMESSO AL FORNITORE OPPURE TRASMESSA INSIEME ALL'ORDINE STESSO

Da compilare a cura del legale rappresentante di Società/Associazioni/Cooperative....

**MODULO DI AUTODICHIARAZIONE
(AI SENSI DELL'ART. 47 D.P.R. 28 DICEMBRE 2000, N. 445)**

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
e residente in _____ (_____)
via _____ n. _____
telefono n. _____ fax n. _____
in qualità di _____
(titolare, legale rappresentante)
dell'Impresa _____
con sede legale in _____
via _____ n. _____ cap _____
Codice Fiscale _____ Partita. I.V.A. _____

ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sotto la propria esclusiva responsabilità e consapevole delle sanzioni previste dalla legislazione penale e dalle leggi speciali in materia di falsità degli atti, con espresso riferimento all'impresa che rappresenta

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 di possedere i requisiti di ordine generale previsti dall'art. 83 del D.lgs. 50/2016 e s.m.i. ed in particolare di non trovarsi nelle condizioni di esclusione dalla partecipazione alle gare di appalto e di stipula dei relativi contratti previste dall'art. 80, comma 1,2,4 e 5 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.

In particolare dichiara specificamente:

1. di non trovarsi nello stato di fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo, salvo il caso di cui all'articolo 186-bis del regio decreto 16 marzo 1942, n. 267, o in qualsiasi altra situazione equivalente né di avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
2. l'assenza di procedimenti in corso nei confronti dei rappresentanti legali nonché degli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956, n.° 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della legge 31.5.1965 n.° 575;
3. l'inesistenza di sentenze di condanna passate in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, ovvero sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, nei confronti dei rappresentanti legali nonché degli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi, per reati gravi in danno allo Stato o delle Comunità Europee, che incidano sulla moralità professionale; è comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, come definiti dagli atti comunitari (Direttiva Ce 2004/18);

oppure in alternativa (depennare la parte che non interessa)

che a carico dei rappresentanti legali nonché degli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi sono state emesse le seguenti condanne passate in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, ovvero sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per i seguenti reati:

soggetto condannato , sentenza/decreto del
;

soggetto condannato , sentenza/decreto del

In ogni caso sono state adottate le seguenti misure di completa ed effettiva dissociazione attestata dalla documentazione che si allega:

.....

4. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi hanno riportato le seguenti condanne per le quali hanno beneficiato della non menzione:

soggetto condannato , sentenza/decreto del
.....;
soggetto condannato , sentenza/decreto del
.....;

oppure in alternativa (depennare la parte che non interessa)

che non esistono condanne per le quali abbiano beneficiato della non menzione.

5. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno violato il divieto di intestazione fiduciaria posto all'art. 17 della Legge 19 marzo 1990, n. 55;
6. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno commesso gravi infrazioni debitamente accertate, alle norme in materia di sicurezza e a ogni altro obbligo derivante da rapporti di lavoro, risultante dai dati in possesso dell'Osservatorio;
7. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno commesso grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante o che non hanno commesso un errore grave nell'esercizio della loro attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte della stazione appaltante;
8. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui sono stabiliti;
9. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno reso, nell'anno antecedente, false dichiarazioni in merito ai requisiti e alle condizioni rilevanti per la partecipazione alle procedure di gara;

10. che i rappresentanti legali nonché gli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non hanno commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui lo stesso prestatore di servizi è stabilito;
11. che a carico dei rappresentanti legali nonché degli amministratori muniti di potere di rappresentanza del prestatore di servizi non sono state applicate alcune sanzioni interdittive di cui all'art. 9, comma 2 lettera c) del D.Lgs. 8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'art. 36-bis, comma 1 del decreto legge 4 luglio 2006, n.° 223 convertito con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006 n.° 248;
12. di assumere, in caso di affidamento di incarico, gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge n.136 del 13.08.2010. (G.U. n.196 del 23/08/2010) e di convenire la risoluzione di diritto del contratto nel caso in cui le transazioni a questo riconducibili, vengano effettuate senza adempiere agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge n.136 del 13.08.2010. (G.U. n.196 del 23/08/2010);
13. ai sensi dell'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i , a pena di esclusione, è necessario specificare che:

(depennare le parti che non interessano)

non esistono condanne passate in giudicato nei confronti dei soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente *(qualora sussistano soggetti cessati dalla carica specificarne i nominativi)*;

Oppure, in alternativa (depennare la parte che non interessa)

esistono condanne definitive in capo a soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente *(in questo caso si deve specificare quali siano le condanne e a carico di chi, nonché quali atti o misure di completa dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata siano stati adottati, pena l'esclusione)*;

Oppure, in alternativa (depennare la parte che non interessa)

non esistono soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente la data di pubblicazione del presente bando di gara;

Nota Bene

Inoltre con riferimento alle dichiarazioni di cui ai punti 2) 3) e 4), le suddette dichiarazioni sostitutive rese ai sensi del D.P.R. 445/2000 dovranno, essere rese anche da ciascuno dei soggetti di cui all'art. 83 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. in funzione della propria natura giuridica, nel caso in cui non abbiano già reso la dichiarazione quale rappresentante legale ovvero quale procuratore del prestatore di servizi.

- Dichiaro inoltre che la (*ragione sociale*) _____ è iscritta al Registro delle Imprese, se italiana, della Camera di Commercio di _____, o al registro professionale dello Stato di residenza _____ al n. _____, a decorrere dal _____, per l'esercizio dell'attività _____
- Il sottoscritto dichiara inoltre, così come previsto dall'art.14 bis della legge n.106 del 12.07.2011, di essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali ed assistenziali a favore dei propri lavoratori e che l'impresa mantiene le seguenti posizioni previdenziali e assicurative:

Codice ditta INAIL n. _____

PAT _____

codice Sede INAIL competente _____

Matricola INPS (**con dipendenti**) n. _____

Matricola INPS (**senza dipendenti, posizione personale**) n. _____

Nome e codice Sede INPS competente _____

Nota bene:

nel caso in cui la sede legale non coincida con quella operativa specificare i dati di entrambe

in caso di mancata iscrizione o all'Inps o all'Inail, precisarne le ragioni con nota a parte da allegare alla presente, specificando l'eventuale diverso fondo di iscrizione)

N° di dipendenti in servizio: _____

Contratto Collettivo Nazionale dei Lavoratori applicato

- Il sottoscritto dichiara inoltre di essere in regola con le norme previste dalla legge 12 marzo 1999 n. 68 in materia di diritto al lavoro dei disabili,

ovvero o in alternativa (depenare la parte che non interessa)

che il prestatore di servizi non è soggetto alle disposizioni di cui alla Legge 12.3.1999 n. 68.

Si comunicano inoltre gli estremi identificativi dei c/c bancari o postali dedicati per il servizio/fornitura in questione:

IBAN (o altro): _____

Si comunicano le generalità e il Codice fiscale delle persone delegate ad operare sugli stessi:

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione e di impegnarsi a sottostare, senza condizione o riserva alcuna del vigente Regolamento per le acquisizioni in economia di beni, forniture e servizi e di tutte le disposizioni della presente procedura.

Il sottoscritto, infine, autorizza ad effettuare ogni comunicazione inerente la presente procedura al seguente indirizzo di Posta Elettronica Certificata – PEC

.....

ovvero via fax al numero _____.

Il sottoscritto si impegna a comunicare ogni eventuale variazione dei dati sopraindicati entro sette giorni lavorativi dal verificarsi della variazione.

Letto, confermato e sottoscritto.

DATA, _____ FIRMA _____

N.B.: LA FIRMA È OBBLIGATORIA AI FINI DELLA VALIDITÀ DELLA DICHIARAZIONE.

La presente dichiarazione non è soggetta ad autenticazione, ma dovrà essere accompagnata, a pena di esclusione, da copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità, ai sensi dell'art. 38, comma 3, D.P.R. 445/2000.